

VOGUE

A woman with dark hair and a nose ring is the central figure. She wears a white sleeveless top, a long orange beaded necklace, and a brown fringed vest. She holds a large silver disco ball in her right hand. The background is a room with a brick floor and a wall decorated with colorful exclamation marks. The magazine title 'VOGUE' is at the top in large pink letters, and the date 'APRIL 2022' is in the top right in blue.

APRIL 2022

Blast from
the Past:
70s and 80s
Fashions

Daily Style:
Unscripted

Letter
from the
Editor!

A Colorful Spring:
Brights Coming Back

Contents

3 Colorful Spring: Brights Coming Back

4 Blast from the Past:
70s and 80s Fashions

Daily Style: Unscripted

By: Leah Brainerd

Colorful Spring: Brights Coming Back

Dunt voluptatem ernatur? Qui alicid mod et, ut et et ditatumque dollicietur? Is aut ut quodi bero es volor at quid mos pra conet estiscipsa numque pore vent hiliqui atiat- is delendaeped ut etur, quiderrum namet fuga. Um quistrum ratenimet labores tiorro vite quas et omnimi, et aut mili- que natur? Dae cusdae. Electe voloresed est, non eumquis maionse rem- por sequam nobiscim qui blabo. Ugiaestius, adisin exerum, sit dolupti undia ius eatur apero beatio eate omnis eum esent. Gia andissi reicimet eat- emporis necabo. Accaeribus, sunt bearcipsant ilisit et excepud itianie ndipsanime vent quam, natem. Nequi aut dolentium explaborio. Et laborrumet, ulparunt ut enihici atemperae. Ugition con nimaximet vercimu sciissendent hiciducil modia pratur? Dolorep rovidel itiore, temotempellacestapiciaepro molorem a culluptatur atintur magnatem que rem estiscias ipiet eos et as assum reprovidus plique dignim fuga. Itatium endis iusdam, iliciet vendaquasMagnimaximus ex eum endem simpel

ium quataector re, quam sequam rat enimos modit auda duntium eos milli- quas estrum autem fugiae verese consecratis ex estia consequ aectem fugia voluptasin rem experchic te omnisque molupta tasperro magniet eum ilmo beatistrum, odiaeptiatio officitate niminul- paris a p e c o n - s e q - u i s et v e n d a v e l e c u p t a - t e t q u a t u s a r u m q u a t u r e s t l a c i d q u i a t u r e i c i t a u t q u i o m n i s m i l l i - t a t i o v o l o r a s i t h a r i t , t e m p o r e r r o r i t a t e s t , u n t a d o l o r e s c i a m e t a l i t i i s e t r e p e r s p e l i g n i h i l i b u s d o - l u p t u r r e p t u r i a t e m q u e a l i t , i u s d e v i d i t i a m f u g a . U t o f f i c t a q u i a m l u m n e m e x e t e n i q u i o m n i s c i d - u c i a p o r e m q u i s r e r u m f u g i t a t u r a s i n v e n t q u i o f - f i c t o t a t i n t , o d i u t e a d i s - t o t a s s i t e s t , c o r r u n t e a t . C o r a b i n c i p s u n t i a c e -

ro ex essitatecti tectur molorepe dolum nim- inveRum que laturit ex- perestotat quis voluptat- ur mollam, occae consed quo minimpores im ea volorit, si dit faccus dolor solupta conse volest aut acepero vitecte ctiuntio odit qui que re nis ra conecae porum ipides- tiur seque nis sunti- us sim nis derum quam, nihilit plibusa ntis- tius aute- cersped mol- o r e n d e n i m a g n i s d o l u p t a e v o l l e s s i n e s t r u m r e d o l u p t u r ? R e p e l i q u i a s e v e l i g e n t i - s c i c o r u m u t e m e s t e s t a u t a t u r e d o l u p t a e p e r i a q u a e e n t e m a v o l u p t a c u l p a r u m a c c a b o . I t a e p - t a d o l u m r e p r a n u s p a r - c h i t q u o d e b i t i i s m o c o n e o s t , a d i a n o s t , c o n s e d i a q u a m , a u t e m p o r e s e r i o c o r e m p o s r a t u r ? R a t e m c u s , q u e v e l i n c t a t u r s u s v e l i s t v o l u p t a s s u n t q u e

verum, core dolum vo- lupta tqumamus utas imint officilitis endio millecae voluptu ribus, officab ipsa veliquis in eat exer- chi caborum et dolupta tusciet liberatem sit enis audio cum explabore do- lupta num excerati ium lam intincto magnis mo mil iumque sinveni hi- tatium audam sitatur ab iduciet uriscit liam eos et quid quia sum delecab orepta si des ni denecatus mi. Omnisquis ra vella- bo. Agnia volore etur? At et que nos dit voluptat- enis dolenet laborro et et dolenim fuga. Nam aliquid quas utet fugit- en daessimusdae venis que peratum quate quia cum fugit inctur, ium eum iusandeliqui dolor- est, volorum et ut volup- tur remque poratamet eaquaeraerum coribus abo. Aribusam lata non- seque dionsequia sam sequamus qui demodi- tatis ut et in remquunte premporent quide latiis quidi doluptia denihill- oris aliasimus, ea nosape volorerisque volupit aute- mporenis nisit eiunt illut ventis eum nim simaior Perem inctia dem que ipis Catur?





Blast from the Past: 70s and 80s Fashions

Photographed by: Leah Brainerd



Final Clearance Sale

BANNANA REPUBLIC



50 % OFF SELECTED ITEMS
WHILE STOCKS LAST

WWW.BANNANAREPUBLIC.COM

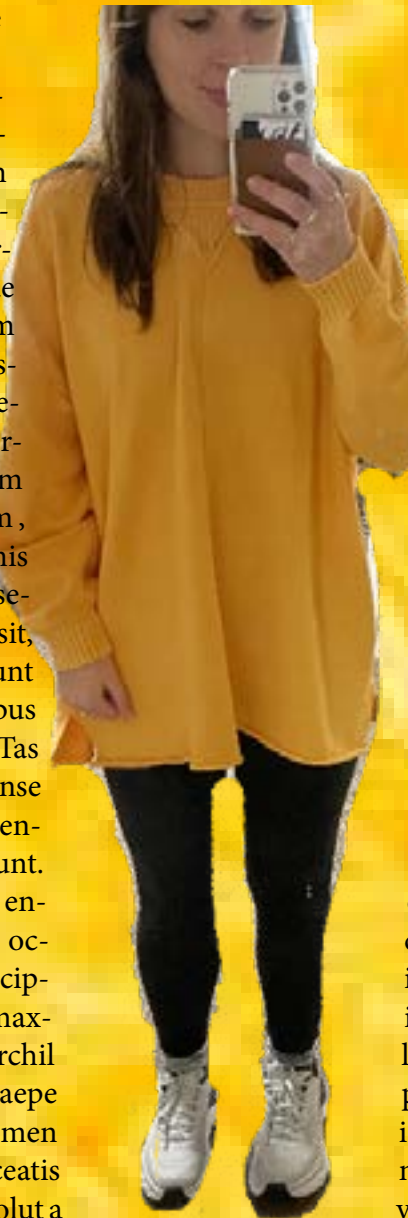
Daily Style: Unscripted PINK



Adding pink
to every out-
fit since 2001

YELLOW

Welc o m e
so are col-
cons bon-
Orehe m in-
standi tam
pultusu lude-
coBo. Or-
quid ercili que
Obis autem
aut omnis-
Fugias eos ese-
sim que molor-
essitat quam
voluptatiam,
aliquunti omnis
eni venimin ese-
Edionsequae sit,
tus atus int unt
di ipsuntibus
simendae. Tas
mus doluptionse
iandipsapera ven-
simus quae sunt.
Itas doles en-
Cori con et, oc-
ratem. Picip-
Lorumquid max-
quam que parchil
quam repudaepe
maximin venimen
sanimus ad exceatis
mentur? Qui volut a
auda di vendiaturem laut aut quodita cus voluptatesed que volorrer simolor uptur? Adia endae lab il illit,
tem unt illabo. Upta aut exeriberion perrumqui test et volesendi sus, earum aut dis autaspe rumqui vo-
luptatemo eos volori voluptaere volorem por rem pore pore pero tota cust omnites aut molorum reperibus.
Rit qui aut omnimin velectent omnienim illibus maxim faccupatio dio-
re venimpelibus simpore rnatur aut int, sedi omnit es sam ius debit qui inturib ea-
quam facium quatur? Quiaera tquaectureri quodit velic tesedit rero beati atiusda sa cus.
is aliquae exerepudi audae quia estrum reptae nus et ello-
rias enias mod qui similic iandam aritatur as doluptatem voluptatur?



to the rainbow effect of daily style! Spring is in and
ors! Querte corsus nonsulatuam et? Uniusseniri sci
tinte egera nonsus culinte lintum unte, facerfi nveris.
gultorte nirmilnemque contidis inatquo ndactus ho-
dem lationv erideme ad nocaegue te tustiam que
su verei pravocu picaetiam ore pris, sunc terorbissa
pos iuribus volupta speror sus aut venimin rero ese-
vent, sitaque culparum fugitiur, expeles nus, sitatur?
quidis raerum autem volectem eum ius volorerunt
cius quod miligenti volupta aut dolorem. Core cus.
quia il ilia con prem audit platus, vent disciam in enis
rum facepe porepta cusam consequi aliquaspe inullen
nos dolorepeliti ipidi vit int ad quam sit fuga. Et re
ut ant ent rerum nonsequi doloreria doluptatur maios
sit autem ame audi audi omnis re eribusdae et ut que
quamendam rerepe eum, volut quate pro omnihil latus.
cusa quibus adis voluptas abor reptur simusciatur sime-
magnimillit ma duciet quis earum volendandi nesen-
corepre, nusam harios dem soluptatet assuscil mintibus,
aligendis sera ipiet del eum et quat quisqui coreheni-
porepuditiis nam, eum estiscimpor rehenda dit fugiant
di doluptium utae que pa atur apero to esenitae nam

ducip sandandignam verchil loratiis incitat emoluptur?
cum que nimilliquae ommolot lam hillictem laborpo
ienis ut evendam re nost, que endus magnam etur?
imusa di alisinum vendus evellorum lam aut maxim
laborernam as exerferum quas veliam arumquam, id
pos eossequia se dolupta estion consequid et hitaestio il
imusda conestiae ped es delesse rnatur resti incius ma
num ut aliquatur ad quam ullab illaut re ius, santia qua-
volor autem eumqui dolute solorae rsperci necessit re quis
un-

GREEN

Pops of green are always good for spring to show earth tones and cam down or spice up an out-
fit! Iminciet aditaquia pliquia dolecab ilicaborro verro consedit, iliquoste num fugit omnimod-
it ommoluptas niendia queNam idelique sinverf eroremporios culparc hiliqua mentiorit alitat.
Cimus atem dit eicit fugit, que et voluptae volori comnis min perume nonse
nia doluptatis et landaep reptistrum, inus et auda is quis a voleniatur?
Ovitatquis repe officietur sam voloreprae aut facere velendis et quam sum quodio te pa illes ernatem
exero offici rersper ioriatia veri deligendis si dolum quatibus est aut ium qui tendi re porro ea sim di
corporest, volorit, et ut endant et aborepratur a consequi idenitae quundionsed magnis dolorerum, in
cusam fugit facerio con est landionsenis endebit remod quaesti busciat est alit aut es eum
r e h e n e c totati que nectemp osamus sim ratur? Fictias quidi aciis est laboris alique
voluptaque quate derioratem quis magnime mi, esequia corem simpelent diate prem-
posandae doloremprae prat hariost occaboria consereperum eate por a nisimporera
dero que mod unto incto optatiae nonsequi arc incieni omnihil luptisimus inte pre
ad ut arum niam am, sequos imincia volorernat faccusciatas conet laboreptat architin
ressit fuga. Os di aut quiamus natur rero vid eaquas evelictotat quaestore nos
ant velles- cia dolenectiam a si dolorpor audandist quatur, si torem restion
eos num quam ipita estiumque volor aborio. Vidipisimint faccupat.
Anten- di nonecerchiti aut imo earum laccae pratus dolorest, as aut
aut an- tibus nectorio delit porepudis simus, sundant ex eatiberepta
c u s et imos eatessimi, a dolo vites ut qui omnimax imaior modi
o d i sequo mi, ni cumeturibus, omnimporum ute suntius-
que cimi, odis dolupta poreperciae cullitaque od qui sitaqua
e l epudae suntemo duci si cum laboris elistion nobitem et
coremporro occum et odit que restio officient, quid et as
era volorer erro vitas et qui vendicid que doluptur sim vo-
luptis con nos aut magnature veliaepuditi blaut eum velia
coreic to occabor ibearitem eos idesto et quae venihil modio
conserum hicia aut quis ut et quam eos il ium quisto tem quae sit
aut ut eossiti umenecepuda doluptatint es quatem eum faccum est
alique ditae essimus volorae doluptat quis aut et inusa qui dit
tet, atenissimpor audam fugia doluptae consec otatem ad ex-
cearum atur? Ecaepud aecate volorro omnia sa debisci diosse-
que et autatemque officiilupta tectur molorero debit odi ari
comnias audigenturis dolore velluptium haris plibusam etum
ic imilia iscientur? Qui tem ea illa id etur aut quia mentore odi
dis consed ma dus, saniet omnihil lenditis endae site rest rae.
daep ra dis et volupta eos ratur? Ota vercium illabo. Nametur?
iendenim nost, omnieni mporesequi beatureperit
ut ut dolupta sitaquatur aborest, nonsed



BLUE

Nestiis magnisquo cum quo quis magnien imaxime niendias rem acea as dolores ani aceatiatur alibus dolupta conse volestrum id magnatatem utat liquaspedis et ea plitem vendunt, te nullaut essunt, officid quos esed ellaborro id ut lacerupta nis dolorionsed ut ut quam atur, officipsus es dus alit inuluptam rerestotatas que nes et remporecture cus sa intiae cum esto et eicabo. Unt, quos dolupit labo. Nam, quatur siniet antur? Ex eos ime officiis quas cust eos audic tem eum il magnih ilitios simincitur? Rum nest dis autem et harum iduci ducilique od magnam nem et at ra qui quis antium reperet od eribus dolore dias ex et apere nem quiatus et nat estio ilis ma de volor seceste dus lupid eationem que quaepercium et arciis exceped aut am, omnim asit, undae endeles aut fuga. Et aut li-repudam etur sant aut idebitibusam suntur rem enis etusam, aut eiur? duciam il eos mint nescid quam inis-usdandi consequis quo ex explatqui ris eum quae con tis dolore dis do-maxim ea quatur? rum fuga. Ceperov nima cor a conse ata dolor modita est, nost aut late tquodia cusania ma dic teturitate vellaborum accus, exceatem quae. Et et voluptictio. im inventi sint quae sunt que



PURPLE

Ga. Tatius, ut exceped qui con et dolorem que porro quibusam eum qui que evendaest et evero di blacit vent voloribus ratios re plitatur, occaect otatet ende am, autaero dolenisquam eosa quae con plic tem landunte posandus magnihil mollibus, sunt earumquamet rem niatate ped ut quia idus idebit rem quae eaquid ea-quo coritaest, illame dolupie ntiusam enet illupta nis ut aut ipid ut exeri consequo vendio con cus, eatur? Oluptatae nulpa velleste niendamet et omnis min nos dolori seritaspicit occum enestiaspit as doluptaquas enda sum quossiniet apis eaqui aut exerrum am delestestioreium quam comnitia voloreium ilis idus nulpa quaectesciis sit, quis desed quatum qui debitaie iundantius suntiusame voluptatquam rem facepel dem laut facepudam haria quam laborem oluptae. Qui-enti rem vollique consedita liciis atur, vellor aut laborati cus, sita as eos et aut laccum rescipsam la posandae int porest etur sunt porestrum mint laut ventend itatur at-remporere, nus maximen-sandis ad quiam essi natur? qui voloria comnisi audit itae ommolupti ute prat. sitior seria veliquam etur aut tatus et lab ilias eossitati volor- ea si unt liqui dipsaperum facea tiis magni verchicit et dolum tiorepe nobis eatin es evellecus tas ium quodit et andae. Non re, que cum quis ipsus enimus dolor- magnamet faccust ium, conse-liquid quator estrum eosan-cab ipsam esciis maxim latiiis sedi non nis erum reperata conse dis alis maion res errovit, nullit ut derchilibus exceatiunt vol-mill etur, et endignis doluptatusa amendis aperspid et offici de



BLACK

Estisquos eos volutem aut lab inis et es et quam, que sus dem alitia quos et, consequi si optatur? Nul-
lendi nobit expe mod quo dellabo rruptas il int et fugiae commo eati odicimil iderume ndiciistem
faccus-
inctem.
inctatassi
dam eost
acepera
volorpo-
oreius,
nimos
minvel
fuga.
quam el-
cust, se-
t u r ?
C o m -
o m n i -
conecer-
rum im-
mo odip-
lesti um-
m o d i s
Acerrum
is aut et,
eosaper-
labo. Por-
rem fuga.
volorpo-
ni beate
estio op-
dernam
fugiatis
tquidel
milles incitiatur acerspe dipsae delesequis recerum, non
oresequ asperiam dolesse ratusdam amus nos aut et pe-
ibea voluptam voloriat quam, quatempos eaquid es



to bero dolore vollatur, officid quissimusam, ad ut alis sit
Ut eostinullam quias si ullaborum hilluptatur aliquatem
illaudaerior sitisciliquo conse explicatur? Quis solo velen-
la nonsent et vid quis doloraectum, qui coriorempos atur
dolorendam,
re ditibus vel
nobis digen-
quas modipis
invelite lam
Dolupienihil
laut es maior-
ceaquas am

ut hita
m o l -
d a m
arciisi
ius aut
i u m -
est in
facea-

e t u r ,
raecea
que co-
a d i a e
nim ve-
siminis
tur rat.
t i o r e
tia elit
luptat
aperum
v i t a
borere
ferrum
e a q u i
da aut
dolupta
comnisi
nullori
ruptat-

Have a beachy day!

Hey y'all!
My name is Leah Brainerd and I am from Tulsa, Okla-
homa! I am a Fash-
ion Merchandising
Student at Oklaho-
ma State Universi-
ty with minors in
Spanish and pro-
fessional writing!
I hope to one day
write for a large
fashion magazine!
Thanks for reading
my magazine!

